

～税を考える週間行事～

第29回 ほうじん劇場

令和7年11月13日（木）

会場 サルビアホール（JR鶴見駅東口徒歩2分） 開演 17時30分
横浜市鶴見区鶴見中央 1-31-2 シークレイン4階 （開場 16時30分～）

木戸銭
2,000円
（全席自由席）

- ★チケットは鶴見法人会事務局及びサルビアホールにてお買い求めください。
- ★定員になり次第、販売を終了いたします。（お申込みはお早目にお願いいたします）
- ★車椅子の方のお席もご用意いたしております。お申込み時または事前に鶴見法人会までご連絡をお願いいたします。

桂宮治

（かつら みやじ）

東京都品川区出身。出囃子：阿波踊り。高校卒業後、化粧品の実演販売員を経て31歳で桂仲治門下に入門。2008年3月浅草演芸ホールにて初高座。2012年3月下席より二ツ目昇進。2021年2月中席より真打昇進。2022年1月日テレ「笑点」大喜利メンバーTBSラジオ「桂宮治 これが宮治でございます」

プログラム

～前座～

古今亭 陽々（開口一番）

古今亭 志ん彌（お楽しみ）

江戸家 猫八（動物ものまね）

～中入り～

桧山 うめ吉（俗曲）

桂 宮治（落語）



江戸家 猫八

（えどや ねこいち）

東京都出身。2009年、父である四代目猫八に入門。2011年に二代目江戸家猫八を襲名。ウグイスほか江戸家伝統の芸はもちろん、鳴き声を知られていない動物のネタも多数。2019年に国立演芸場花形演芸大賞の大賞受賞。2020年に芸術選奨文部科学大臣新人賞を受賞。2023年3月、五代目江戸家猫八を襲名。



古今亭 陽々

（ここんてい ようよう）

神奈川県大和市出身。2018年古今亭志ん陽に入門。2020年前座となる。2024年二ツ目昇進。



桧山 うめ吉

（ひやま うめきち）

岡山県倉敷市出身。初代くらしき観光大使。戦前戦後の歌謡曲、お座敷民謡などを収録したCDの制作やライブ活動を行い、アメリカをはじめ、ヨーロッパ各地でも公演、新しい和風エンターテインメントを追求し続けている。



（ここんてい しんや）

東京都出身。1974年古今亭圓菊に入門。1974年前座 1978年二ツ目昇進、1988年真打昇進。（ほうじん劇場相談役）

古今亭 志ん彌

「税を考える週間」とは、税の意義や役割を広く知ってもらうための啓発期間で毎年11月11日～17日に実施されます。

Web お申込みはこちらのフォームから！

【申込・お問い合わせ先】 受付時間 9:00～17:00 定休日 土・日・祝

公益社団法人 鶴見法人会事務局

E-mail: hojinkai@tsurumi.or.jp

横浜市鶴見区鶴見中央 4-36-1 ナイス第2ビル5F

TEL (045) 521-2531 FAX (045) 503-2051

主催 公益社団法人 鶴見法人会

